

ADRESSEN STADTMUSIK DIETIKON

Präsident Stadtmusik

Fabian Zwimpfer
Stadtmusik Dietikon
Guggenbühlstrasse 45 / 8953 Dietikon
praesidium@stadtmusik-dietikon.ch

Musikalischer Leiter Stadtmusik

Marco Nussbaumer
Obertorweg 40 / 4123 Allschwil
061 811 74 84 / 079 240 70 74
marconussbaumer@bluewin.ch

Musikalischer Leiter Tambourengruppe

Raphael Bausch
Oberdorfstrasse 6 / 8953 Dietikon
044 742 34 37 / 044 746 46 43
r.bausch@bluewin.ch

Proben SMD Korps

Mittwoch, gemäss Plan
20:00 bis 22:00 Uhr
SMD Probelokal

Proben SMD Tambourengruppe

Dienstag, gemäss Plan
20:00 bis 22:00 Uhr
SMD Probelokal

Homepage

www.stadtmusik-dietikon.ch

AGENDA



Einladung an alle Mitglieder der
Stadtmusik Dietikon
129. Generalversammlung der SMD
Mittwoch, 25. März 2020, 20:00 Uhr
Restaurant Heimat in Dietikon

Daten 2020

Freitag:	17.04.2020	Eröffnung Sechseläuten
Montag:	20.04.2020	Sechseläuten
Samstag:	09.05.2020	Muttertagskonzert
Samstag:	16.05.2020	Jahreskonzert
Samstag:	20.06.2020	MVAL Musiktag Affoltern a. Albis
Samstag:	01.08.2020	1. August Feier
Samstag:	31.10.2020	Feuerwehrrauptübung
Samstag/Sonntag:	21./22.11.2020	Konzerte in der Kirche

GESUCHT

Kolleginnen/Kollegen in folgenden Registern:
Percussion

Interessentinnen/Interessenten melden sich bitte bei unserem Präsidenten:
praesidium@stadtmusik-dietikon.ch

Der Glücksbringer vom Limmattal
 neu auch für **Lüftungsreinigung
 und Wartung**



christoph sauter
kaminfeger AG



Reinigung | Kontrolle | Beratung

Dietikon & Weiningen
 Tel. 044 742 20 10
www.sauter-kaminfeger.ch

dabauh

Das andere Baugeschäft

Urs Hauser Dorfstrasse 16 8102 Oberengstringen

Baubiologische
 Beratung

Baumeisterarbeiten

Lehmbau

Gipsarbeiten

Baukeramik

Telefon 044 750 47 73

Mobile 079 430 19 66

Musikatelier

VOGEL

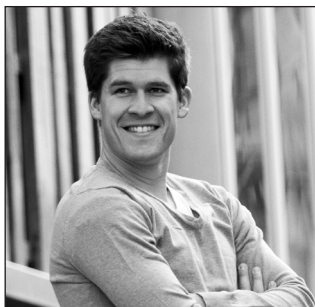
Reparaturwerkstatt für Blasinstrumente



Lindenbergstrasse 21
 5610 Wohlen
 056 611 90 55

www.ma-vogel.ch
info@ma-vogel.ch

DER PRÄSIDENT MEINT ...



Liebe Leserinnen und Leser

Wussten Sie, dass eine Honigbiene in ihrem kurzen Leben gerade mal 1/12-Teelöffel Honig produziert? Und sie tut das nicht mal für sich selbst, sondern für das Überleben ihrer Kolonie, welche dafür 100 Pfund benötigt...

Ist das nicht eine ganz passende Analogie für einen Verein? Jeder 12tel zählt. Oder im Falle der SMD jeder 70stel. Das Gefühl mitverantwortlich zu sein, das Selbstverständnis, dass eigenes Tun und Lassen, Mitdenken und Mitgestalten relevant ist; diese Identifikation erachte ich als enorm wichtig in einer solchen Gemeinschaft.

Die kanadische Imkerin, von der ich diese Geschichte geklaut habe, hat die Analogie selbstverständlich nicht auf einen Musikverein sondern einen ungleich grösseren Kontext angewandt. In ihrem TED-Talk hat sie dazu ermutigt, sich im Angesicht überwältigend komplexen Herausforderungen - wie in ihrem Fall die globale Bedrohung der Bienenbestände - von den Honigbienen inspirieren zu lassen und sich nicht zu sehr um die Grösse und Relevanz des eigenen Beitrags zu sorgen. «Thinking small may be the best way to think big». Sie hat mich mit dieser Botschaft Anfang Jahr in einer meiner regelmässig wiederkehrenden Phase des Hinterfragens erwischt. Was ist mir wichtig? Wie kann ich meine Energie und Fähigkeiten sinnstiftend einsetzen? Kann ich überhaupt etwas bewirken? Gemäss dem 1. Honigbienen-Axiom, ja!

Sie müssen wissen, im Hinterfragen war ich schon immer gut. Darin habe ich quasi

den schwarzen Gürtel. Das äusserst sich nicht nur bei grossen Fragen des Lebens, sondern auch im Alltag. Ich habe das im letzten Vorwort im Zusammenhang mit meinen Aufgaben als SMD-Präsident erwähnt. Fragen wie «war die Entscheidung richtig?», «habe ich darauf angemessen reagiert?», «welche Wirkung hatte mein Verhalten?» sind tägliche Begleiter.

Ist das nun Fluch oder Segen? Persönlich betrachte ich diese Eigenschaft als Zeichen der Neugierde, der Offenheit für Veränderung, der Bereitschaft, die Perspektive zu wechseln, und als völlig natürlich bei jedem Schritt aus der Komfortzone. Insofern ist das ein sehr wertvoller Wegbegleiter - für meine Aufgaben im Musikverein und auch bei kleinen und grossen Fragen des Lebens. Manchmal braucht man dabei einfach etwas, das einem hilft, die Perspektive zurechtzurücken und da kam mir die Bienengeschichte ganz gelegen.

Nun, zu welchem Schluss sind wir gekommen, die kanadische Imkerin und ich? Sie hat sich lange den Kopf zerbrochen, was sie bloss allein gegen das kränkelnde Landwirtschaftssystem ausrichten kann. Mittlerweile hat sie lokal eine Urban Farm eröffnet, welche die Bevölkerung unterstützt, kleine Gärten auf Dächern und in Schulhöfen zu errichten und damit den Bienen eine wertvolle Lebensgrundlage zu bieten.

Und ich? Die Bienengeschichte hat mich wieder einmal darin bestärkt, jeden Tag zu versuchen, in meinem unmittelbaren Umfeld ein Element der Herzlichkeit und Integrität zu sein, anstatt auf die weite Welt zu fokussieren. Ausserdem: Einen grossen Teil meiner freien Zeit und Energie in eine Sache wie die SMD zu investieren, die mir am Herzen liegt, definitiv grösser ist als ich selbst, etwas mitzugestalten und zu bewegen, ist doch ein wunderbarer Beitrag für die Gemeinschaft.

Das ist mein 12tel. Und er zählt. Und das ist ein befriedigender Gedanke, oder nicht?

Fabian Zwimpfer

Elektro Locher

Installationen AG

Bergdietikon 044 744 60 20

Birmenstorf 056 225 24 25

Dietikon 044 742 21 62

Widen 056 641 21 12

www.elektro-locher.ch



SPIEL + HOBBY

ZÜRCHERSTRASSE 68 8953 DIETIKON
TEL. 044 740 38 66 FAX 044 740 30 44
Internet: www.spielundhobby.ch

Für den Frühling
Sandspielzeug
Dreiräder, Laufvelos, Kickboards
Windräder und Windspiele

Zum Basteln
Filzeier
Holzeier mit Fadengrafik

Oster-Artikel
Hühnerspiele und Hasenpuzzles
viele kleine Dinge fürs Osternest

HIER KÖNNTE IHR INSERAT SEIN...

Anzeigenverwaltung:

Andrea Gamma
Kirchenfeld 22
8052 Zürich

inserate@stadtmusik-dietikon.ch
www.stadtmusik-dietikon.ch/mitteilungsblatt

**...MIT WERBUNG
SIND SIE DABEI!**



Hildebrand

Metzgerei und Partyservice

Dietikon Tel: 044/ 740 88 83
Berikon Tel: 056/ 430 04 30
www.metzgerei-hildebrand.ch

«EIN MUSIKALISCHES FEUERWERK FÜR ALLE SINNE (LIMMATTALER TAGBLATT)»

Das Konzert in der Kirche sollte für einmal die Stimme als Instrument in den Fokus stellen. Diese Idee, die schon vor rund zehn Jahren in Ansätzen entstand, konnte mit Marco Nussbaumer, unserem musikalischen Leiter, 2019 endlich wie ursprünglich angedacht, in die Realität umgesetzt werden.

Schon in früheren Konzerten blitzte dieser Plan punktuell auf. Die Musikanten der Stadtmusik Dietikon legten damals jeweils ihre Instrumente beiseite und setzten alternativ ihre Stimmbänder ein. Mit einem Elvis Presley-Song debütierte die Stadtmusik als Chor. Jahre später wagten wir es erneut mit einem Song von Leonard Cohen («Hallelujah»).



Der Präsident begrüßte die Zuhörer.

Doch eigentlich schwebte uns etwas anderes vor: ein grosser Chor sollte die Stadtmusik Dietikon ergänzen, ein Werk für Chor und Orchester sollte folglich auf dem Programm stehen. Weitere Werke mit einem Kinderchor standen ebenfalls auf der Wunschliste. Diesen Plan zu realisieren war jedoch gar nicht einfach, schien uns zu Beginn sogar unmöglich. Zum Glück stiessen wir dank persönlicher Kontakte auf Géraldine Marmier. Die Chordirigentin, die in Dietikon wohnt, war dank einer guten Vernetzung im Chorwesen in der Lage, alle unsere Wünsche unkompliziert zu erfüllen.

Sie vereinte den Ad hoc-Chor Urdorf mit dem Choeur frankophone de Zurich, dem Chor Phonixang und den Kinderchören aus Russikon und vom Lycée francais de Zurich. Damit stand der Stadtmusik Dietikon ein Klangkörper von über 100 Sängern und Sängerinnen zur Verfügung. Zusammen mit dem über 60-köpfigen Orchester zeigte sich ein ungewohntes Bild: Musiker und Zuhörer standen sich zum Schluss des Konzertes zahlenmässig fast ebenbürtig gegenüber.

Das Konzert gliederte sich in drei Konzerteile, die verschiedene Facetten der menschlichen Stimme aufzeigen sollten.

Nach einem ersten Konzerteil mit drei Werken für Blasorchester «Montana Fanfare» von Thomas Doss, «Die Macht des Schicksals» von Giuseppe Verdi und der «Grand Fanfare» des Venezuelaners Giancarlo Castro d'Addona machten sich die drei Erwachsenenenchöre für ein musikalisches Feuerwerk der besonderen Art bereit.

«After the Storm» des Amerikaners Stephen Melillo ist eine rund 10-minütige Komposition, bei der mit einem grossen Chor eine neue Klangfarbe in die Musik einfließen soll. Das moderne und (für Chor und Orchester) äusserst anspruchsvolle Werk vermochte unsere Zuhörer denn auch zu überzeugen. *Fortsetzung auf Seite 9*



Gemeinsames Musizieren im Stück «After the Storm».

Hickenbick

Haute Coiffure Internationale
Ladies & Men

Zürcherstrasse 44
8953 Dietikon

Haarverlängerungen
Unsere Beratungen und Ideen
sind einmalig

Mo-Sa durchgehend geöffnet
044 740 03 03



Musik verbindet...

...Radsport auch



HAFNER'S RAD

Das spezielle Radsportgeschäft
mit individueller Beratung

Bahnhofstrasse 12
8304 Wallisellen

www.hafnersrad.ch

Tel. 044 830 34 43
Fax 044 830 34 86

Mit uns spielen Sie in den höchsten Tönen.

Mehr unter www.zkb.ch/sponsoring

Die nahe Bank



Zürcher
Kantonalbank

Termine aus der Veteranenecke

Obmänner/Obfrauen Versammlungen

2020	Altstetten ZH	Samstag, 21. März
2021	Ottenbach	prov.

Veteranentagungen

2020	Affoltern am Albis	Sonntag, 21. Juni
2021	Rheinau	Samstag, 12. Juni

SMD-Veteranen 2020

noch keine Termine bekannt

Bei Interesse erteilt euch der Obmann gerne weitere Auskünfte.
Karl Benz, Tel. 044 747 00 67 / benz.karl@bluewin.ch

Mit Einzeldarbietungen der mitwirkenden Chöre konnte dem Publikum vorgeführt werden, wie lustvolles Singen in verschiedenen Stilrichtungen praktiziert werden kann. Zu Hören waren Interpretationen von Songs von Hubert von Goisern, Mylène Farmer, den Wise Guys sowie von Jimmy Cliff und Michael Jackson.

Das grosse Finale bestritten dann alle Chöre (inkl. der Kinderchöre) gemeinsam mit der Stadtmusik Dietikon. Zur Aufführung gelangten drei Titel aus dem Film «Les Choristes » (zu deutsch «Die Kinder

des Mr. Mathieu») und die «Can-Can» von Jacques Offenbach.

Mit einem grandiosen Applaus fordereten unsere Zuhörer eine Zugabe. Mit «Oh Happy Day» und «Somewhere in my memory» aus dem Film «Kevin allein zu Haus» kamen wir diesem Wunsch noch so gerne nach.

Text: Roland Debrunner

Fotos: Lukas Joss



Die Stadtmusik Dietikon präsentierte drei Werke für Bläserorchester.



Über den grossen Applaus am Ende des Konzerts freuten sich Musikanten und Sänger.

Klaviere Flügel Digital-Pianos

neue und top revidierte Occasionen mit Garantie
faire Preise, auch in Miete, mit Profi-Service

STADTMUSIK



SCHEU
PIANO-SERVICE

Zollikerstrasse 81
8008 Zürich
044 - 383 40 56
www.scheupiano.ch

HIER KÖNNTE IHR INSERAT SEIN...

Anzeigenverwaltung:

Andrea Gamma
Kirchenfeld 22
8052 Zürich

inserate@stadtmusik-dietikon.ch
www.stadtmusik-dietikon.ch/mitteilungsblatt

...MIT WERBUNG SIND SIE DABEI!

Impressionen vom Kirchenkonzert 2019





Gastfreundschaft mit Tradition

Restaurant **Heimat**

M. Meier und Familie
Steinmürlistrasse 66
8953 Dietikon

Tel. 044 740 83 47

www.restaurantheimat.ch



Baugeschäft
P.BRUNNER AG
Dietikon

www.paulbrunnerag.ch

Tel. 044 740 84 54

Hoch- und Tiefbau
Gerüstungen
Umbauten
Renovationen
Betonbohrungen
Kundenmaurer



FRAPOLLI CATERING

«momenti di
passione...»

«**Momenti
di passione...»**



FRAPOLLI

HOTEL
RESTAURANTS
CATERING

WWW.FRAPOLLI-CATERING.CH

«THE ROARING TWENTIES»

Früher war alles besser! Nun ja, stimmt nicht ganz, denn damals gab es die «Roaring Twenties» Party der Stadtmusik Dietikon noch nicht! Das Motto versprach ein buntes, feuchtfröhliches und ausgelassenes Fest zum Abschluss eines musikalisch erfolgreichen Jahres der Stadtmusik Dietikon.

Das Trompetenregister organisierte die diesjährige Jahresschlussfeier im reformierten Kirchgemeindehaus in Dietikon und erwartete die Gäste mit voller Freude.

Mit Spitzen, Pailletten und Fransen machten diese dem Stil der 20er Jahre alle Ehre.



Die Ladies des OK-Teams.

Nach dem grosszügigen Apéro, gesponsert von Mirjam Peter und Markus Erni, wurden die Türen zum Festsaal geöffnet und die Gäste durften an den gedeckten Tischen Platz nehmen.

Das Trompetenregister scheute weder Mühe noch Aufwand bei der Dekoration des Saales. Besonders überzeugte die riesige Spiegelkugel an der Decke, welche eine grossartige Atmosphäre in den Raum zauberte.

Für unser kulinarisches Wohl sorgte das Catering Linde aus Weiningen und verwöhnte uns mit leckerem Nüssli-Salat und traditionellen Linde-Spätzle mit Stroganoff. Ein auswahlreiches Dessertbuffet spendierten die diesjährigen Veteranen - vielen Dank!



Die kleinen Leckereien vom Dessert-Buffer.

Dazwischen gab es allerlei Unterhaltung. Um einmal nicht unsere musikalische Leistung, sondern unsere Tanzkünste unter Beweis zu stellen, durfte jedes Register in einem Kurzvideo eine Tanzsession einstudieren. Es gab ein richtiges Kopf-an-Kopf-Rennen zwischen den Posaunen und den Waldhörnern. Die originellsten Tanzschritte legte jedoch das Posaunenregister hin und sorgte für grosse Unterhaltung.

Es dachte noch längst keiner ans Nachhause gehen, denn der DJ heizte die Stimmung an und die Barkeeper stillten den unersättlichen Durst der Gäste. Es wurde getanzt, gesungen und gelacht bis in die frühen Morgenstunden.

*Text: Dominic Müller
Fotos: Trompetenregister*



Kurt und Devi
Zimmermann

Bergstrasse 44, 8953 Dietikon
Telefon 044 740 64 64
Telefax 044 740 66 13
www.weinecke.ch

Öffnungszeiten:
Di – Fr 10.00 – 12.00 / 14.30 – 18.30
Sa 10.00 – 12.00 / 13.00 – 16.00

Reif für die Insel? Fragen Sie nach Infos!

Zimmi's Appartements
Mauritius / Ile Maurice

Bergstrasse 44, 8953 Dietikon
Telefon 044 740 64 64
Telefax 044 740 66 13
www.mauri-appartement.ch

Die Elektroinstallations-Firma in ihrer Nähe

**SCHLEUNIGER
ELEKTRO AG**
Schleuniger René

Rietstrasse 1 8103 Unterengstringen
Zürcherstrasse 146 8953 Dietikon
Chriesbaumstr. 48 8115 Hüttikon
Tel. 044 743 90 90 Fax: 044 743 90 99
info@elektroschleuniger.ch www.elektroschleuniger.ch

HIER KÖNNTE IHR INSERAT SEIN...

Anzeigenverwaltung:

Andrea Gamma
Kirchenfeld 22
8052 Zürich

inserate@stadtmusik-dietikon.ch
www.stadtmusik-dietikon.ch/mitteilungsblatt

...MIT WERBUNG SIND SIE DABEI!

Impressionen von der Jahresschlussfeier 2019



STADTMUSIK

Teilhaben an unserer Expertise und Erfahrung aus einer Hand.

Bei der Swisscanto Vorsorge AG stellen wir Ihre
Vorsorgebedürfnisse ins Zentrum unseres
Handelns. Wählen Sie unsere Lösungen für die
Führung Ihrer Pensionskasse.



Haus der
Vorsorge

swisscanto-vorsorge.ch



Swisscanto
Vorsorge AG

HIER KÖNNTE IHR INSERAT SEIN...

Anzeigenverwaltung:

Andrea Gamma
Kirchenfeld 22
8052 Zürich

inserate@stadtmusik-dietikon.ch
www.stadtmusik-dietikon.ch/mitteilungsblatt

...MIT WERBUNG SIND SIE DABEI!

NEUMITGLIEDER STELLEN SICH VOR



Am Samstag 19. November 1994 kam ich **Flavia Killer**, im Spital Limmat in Schlieren zur Welt. Dass Musik in meinem Leben ein grosse Rolle spielen würde, war vermutlich schon bei meiner Geburt klar, denn ich durfte in einer sehr musikalischen Familie aufwachsen. Bereits meine Grossväter waren zum einen in einem Unterhaltungstrio und zum anderen in einem Musikverein für lange Zeit aktiv. Auch meine Eltern und meine jüngere Schwester waren und sind in verschiedenen Musikvereinen und -formationen tätig.

Mit vier Jahren nahm ich das erste Mal am Fasnachtsumzug Dietikon teil - schlafend im Kinderwagen neben der grossen Pauke. Durch meinen Vater, der damals Spielführer der Reppischfäger Dietikon war, durfte ich früh die Guggenmusik kennen und lieben lernen. Insgesamt 15 Jahre war ich als Jungmitglied der Reppischfäger an der Fasnacht unterwegs und spielte Tschinellen.

Ich besuchte die Primarschule im Schulhaus Wolfsmatt in Dietikon, wo ich mich (wie viele andere) für das Erlernen der Blockflöte entschied. Doch damit wollte ich mich natürlich nicht zufrieden geben und nahm mit etwa 9 Jahren an mehreren Schnupperkursen der Musikschule Dietikon teil. Schlussendlich fiel meine Wahl auf das Fagott. Jedoch waren meine Hände damals zu klein und es stand noch keine

Kindervariante des Fagotts zur Verfügung. «Versuch es zuerst mit der Oboe, denn sie ist mit dem Fagott verwandt und hat dasselbe Mundstück», hiess es. Und: «Später kannst du immer noch auf das Fagott wechseln». Ich wechselte bis heute nicht, denn die Oboe faszinierte mich immer mehr.

Im März 2007 absolvierte ich mein erstes Jahreskonzert im Zwischenkorps der Stadtjugendmusik Dietikon (SJMD) und durfte nach einem Jahr Zwischenkorps-Zeit bereits ins Hauptkorps aufsteigen. Was folgte war eine erlebnisreiche, mit vielen positiven Erinnerungen verbundene Zeit in der SJMD, auf die ich immer gerne zurückblicken werde.

Nach der Primarschule besuchte ich die Kantonsschule Urdorf, wo ich mich für das Altsprachliche Profil entschied und schlussendlich im Jahr 2013 erfolgreich die Matur abschloss.

Meine zweite musikalische Leidenschaft gilt dem Singen und so nahm ich am Gymi 4 Jahre lang Sologesangsunterricht. Seither durfte ich bereits ein paar Hochzeiten gesanglich begleiten (alleine oder im Gesangsquartett) und die weibliche Hauptrolle in einem regionalen Musical spielen. Auch an zwei Kirchenkonzerten der SJMD hatte ich schon die Gelegenheit, Songs vorzutragen, was mir sehr viel Spass gemacht hat. Zur Zeit bin ich ausserdem Mitglied in der Gesangsgruppe «Mezzo-Singers».

Nach Abschluss der Matur legte ich ein Zwischenjahr ein und begann anschliessend an der Universität Zürich mit dem Jura-Studium. Nach einiger Zeit musste ich allerdings feststellen, dass dies nicht das Richtige für mich war und so verliess ich die Universität. Mittlerweile studiere ich berufsbegleitend an der Höheren Fachschule für Touristik (IST AG) in Zürich Tourismus, Marketing und Eventmanagement und arbeite im internen Reisebüro eines grösseren Unternehmens im Geschäftsreisebereich.

Meine Ausbildung werde ich voraussichtlich im Sommer 2020 als diplomierte Tourismusfachfrau HF abschliessen.

Ich erlebte mein erstes Jahreskonzert als Mitglied der Stadtmusik Dietikon im Mai 2018. Seither spiele ich in der Stadtmusik Dietikon nicht nur Oboe, sondern bei Bedarf auch Englischhorn, das ebenfalls zur Familie der Doppelrohrinstrumente gehört.

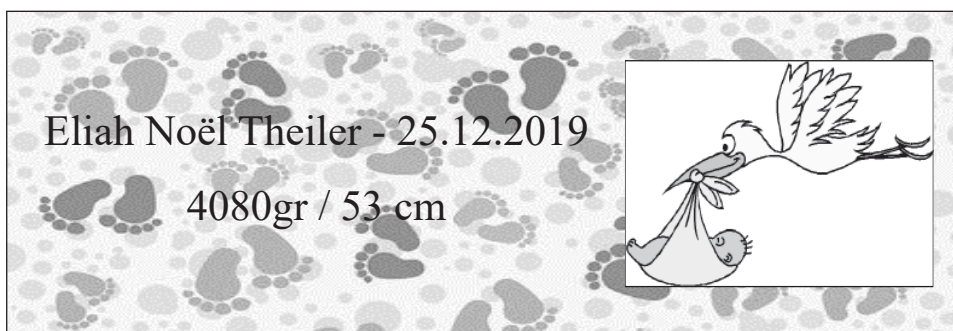
Das Musizieren im Verein bereitet mir viel Freude und ich schätze die Geselligkeit unter den Musikanten und Musikantinnen sehr. Ich bin glücklich und stolz, Teil der Stadtmusik Dietikon zu sein und freue mich auf meine musikalische Zukunft in der Stadtmusik Dietikon.

Text und Foto: Flavia Killer

Meldungen aus der Stadtmusik Dietikon

WIR GRATULIEREN

Am 25. Dezember 2019 um 18:24 Uhr hat **Eliah Noël Theiler** das Licht der Welt erblickt. Wir freuen uns mit den glücklichen Eltern und wünschen der ganzen Familie viel Glück, Gesundheit und viele sonnige Stunden.





STADTMUSIK DIETIKON

**Shall we
Dance**

SAMSTAG, 16. MAI 2020 ★ 19.30 UHR
STADTHALLE DIETIKON ★ TÜRÖFFNUNG 17.30 UHR
ANSCHLIESSEND OFFENE TANZFLÄCHE

VORVERKAUF AB 6. MAI ★ WWW.STADTMUSIK-DIETIKON.CH